

# Voorjaar in aantocht



## Woordhulp

Soms begrijp je een woord nog niet, maar wil je wel graag weten wat het woord betekent. Je kunt op verschillende manieren achter de betekenis van een woord komen.

### Bekijk het woord

Kijk naar het (moeilijke) woord. Soms ken je al een stukje van het woord. Dit kan je dan helpen om achter de betekenis van het hele woord te komen.

Bijvoorbeeld het woord: *multicultureel*  
Ken jij al een stukje van dit woord?

Multi betekent: *meer dan één, verschillende*  
Cultuur betekent: *de gebruiken van een volk of land.*  
Multicultureel betekent dus: *met gebruiken van verschillende landen of volken.*

### Bekijk de afbeelding(en)

Kijk naar de afbeelding(en) bij de tekst. Heeft het woord misschien iets met de afbeelding(en) te maken?

Soms heeft een afbeelding een bijschrift. Lees dit altijd. Het kan namelijk zijn dat hier het moeilijke woord ook wordt genoemd en dat je daardoor achter de betekenis komt.

Bijvoorbeeld het woord: *telescoop*



*Joris kijkt door zijn telescoop naar de sterren.*

### Lees terug of vooruit

Lees de zin voor de zin met het moeilijke woord of de zin na de zin met het moeilijke woord, want:

- daar wordt soms al uitgelegd wat het woord betekent,
- daar staat soms een woord dat ongeveer hetzelfde betekent,
- daar staat soms het tegenovergestelde woord.

Voorbeeld: *Als een verdachte bleef ontkennen, dan werd ze **verbannen**. Het was dan erg moeilijk voor een verdachte om een nieuwe woonplek te vinden.*

## Raadpleeg een bron

Weet je de betekenis van het moeilijke woord nog niet?

Raadpleeg dan een bron! Je kunt bijvoorbeeld:

- de betekenis van het woord opzoeken in een woordenboek of op internet,
- de betekenis aan iemand vragen (bijvoorbeeld aan je broer of zus, je vader of moeder, je juf of meester of een klasgenoot).

## Controleer

Heb je de betekenis gevonden? Lees dan de zin met het moeilijke woord opnieuw en controleer of je de zin nu beter begrijpt.

## Uitleg van de hoofdoelen

### Hoofd- en bijpersonen

De belangrijkste persoon of personen in een tekst, noem je ook wel de **hoofdpersoon** of **hoofdpersonen**. Zij spelen een belangrijke rol in het verhaal of in de tekst en over hen kom je het meest te weten. Je weet bijvoorbeeld wat zij allemaal doen, hoe zij eruitzien, hoe zij zich voelen of wat belangrijke kenmerken of eigenschappen van hen zijn. Als er naast deze persoon of personen nog meer personen voorkomen in een tekst, over wie je maar weinig te weten komt, dan zijn dit **bijpersonen**. Zij maken wel deel uit van de tekst, maar zijn niet heel belangrijk.

### Signaalwoord van tijd

Een signaalwoord geeft een verband aan tussen alinea's of zinnen. Zo'n woord geeft jou belangrijke informatie. Met een **signaalwoord van tijd** kan bijvoorbeeld een tijdsvolgorde worden aangegeven. Voorbeelden van signaalwoorden van tijd zijn: *eerst, vervolgens, daarna, nu, dan, toen, ten slotte* en *uiteindelijk*.

***Eerst** deed ik mijn pyjama aan en **vervolgens** poetste ik mijn tanden. **Daarna** stapte ik in bed en **uiteindelijk** viel ik in slaap.*

Dankzij de signaalwoorden **eerst, vervolgens, daarna** en **uiteindelijk**, weet je in welke volgorde iemand iets gedaan heeft.



## Wat ga je lezen?

Je gaat een verhaal lezen over een tweeling, Vera en Joost. Zij bedenken een plan om hun juf voor de gek te houden.

Soms staat iets niet letterlijk in de tekst, maar kun je toch weten wat de schrijver bedoelt. Dit noem je ook wel *tussen de regels door lezen*. Lees dan alles heel precies en denk goed na over wat je leest.

## In deze oefening leer je:

- de hoofd- en bijpersonen herkennen,
- antwoorden geven die niet letterlijk in de tekst staan,
- letten op signaalwoorden van tijd.



## Leesvraag

Wat denkt de juf van Vera en Joost?

## Wat zie je al?

Lees de titel op de volgende bladzijde en bekijk de afbeeldingen bij het verhaal.

Waar zal het verhaal over gaan?

- Een verjaardag van een tweeling
- De geboorte van een tweeling
- De geboorte van twee lammetjes

## Wat weet je al?

Het verhaal speelt zich af in de lente.

Welke vier antwoorden passen bij de lente?

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 1 februari tot en met 20 maart | <input type="checkbox"/> Lammetjes     |
| <input type="checkbox"/> 21 maart tot en met 20 juni    | <input type="checkbox"/> Kale bomen    |
| <input type="checkbox"/> Gekleurde bladeren             | <input type="checkbox"/> Voorjaar      |
| <input type="checkbox"/> Planten en bloemen in bloei    | <input type="checkbox"/> Zomervakantie |

## Ken je deze woorden al?

Deze moeilijke woorden kom je tegen in de tekst: *kraamvisite* – *vertederd* – *ooi* – *bereidingswijze* – *mespuntje* – *verwonderd*. Weet jij wat deze woorden betekenen? Zet ze in de juiste zin. Je mag een woordenboek gebruiken.

De manier waarop je iets moet maken, noem je ook wel de \_\_\_\_\_.

Als mensen langskomen voor een pasgeboren baby, dan noem je dat de \_\_\_\_\_.

Een \_\_\_\_\_ is een vrouwtjesschaap.

Een ander woord voor verbaasd is \_\_\_\_\_.

Het meisje kijkt \_\_\_\_\_ naar het baby'tje, omdat ze hem zo schattig vindt.

Een \_\_\_\_\_ is een kleine hoeveelheid van een ingrediënt in poedervorm.

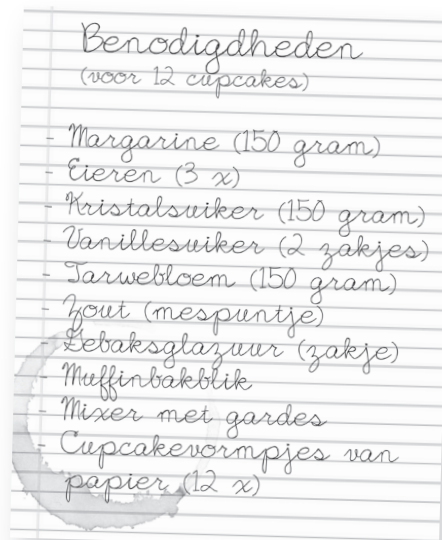
Op een zonnige lentedag, begin april, lopen Vera en Joost van school naar huis. Ze wonen op een mooie boerderij, aan de rand van het dorp. 'Wat denk jij?' vraagt Vera aan haar tweelingbroer. 'Zou het al gebeurd zijn?' Joost haalt zijn schouders op. 'Geen idee, maar de lente is al bijna twee weken bezig, dus het mag nu wel een keer gebeuren!' 'Ik hoop dat het vandaag of morgen gebeurt, dan kunnen we het hele weekend helpen!' reageert Vera enthousiast.

Als ze even later het erf op lopen, komt hun vader net de stal uit. Hij heeft een grote glimlach op zijn gezicht. Vera en Joost kijken elkaar aan: yes! Snel rennen ze naar hun vader toe. 'Is het gebeurd?!' roepen ze in koor. Papa knikt en zegt lachend: 'Kom, dan mogen jullie als eerste op kraamvisite. Maar wel een beetje rustig, hè?' De tweeling knikt. Vera en Joost lopen achter hun vader aan. Dit vinden ze het leukste van wonen op een boerderij: de lammetjes die ieder jaar rond deze tijd geboren worden! Vertederd kijkt Vera naar de twee lammetjes in het stro. En hoewel Joost een stoere jongen is, vindt ook hij het stiekem best wel schattig. 'Wat zijn 't, pap?' 'Een oitje en een rammetje,' antwoordt hun vader.

's Avonds zitten Vera en Joost namen te bedenken voor de twee lammetjes. Uiteindelijk komen ze uit op Pam en Sam. 'Zullen we geboortekaartjes maken?' vraagt Vera. 'Goed idee,' vindt Joost, 'dan kunnen we ze maandag aan juf Linda laten zien.' Vera's ogen beginnen te glimmen. 'Ik heb een nog beter idee! We houden de juf voor de gek en doen net alsof we een broertje en een zusje hebben gekregen. Dan trakteren we ook, net als Mirjam laatst gedaan heeft!' Joost vindt het een goed idee en samen werken ze hun plan verder uit. Aan hun moeder vragen ze of ze cupcakes met muisjes mogen trakteren op school voor de geboorte van Pam en Sam, maar ze vertellen niets over hun plannetje om de juf voor de gek te houden. Mama vindt het goed en zegt: 'Ik heb geloof ik een recept in de keukenla liggen. Ik zal het voor jullie pakken, dan kunnen jullie morgen boodschappen doen en de cakejes zondag zelf maken.'

## Bereidingswijze:

- Voorbereiding: Verwarm allereerst de oven voor op 180 °C. Plaats daarna de papieren cupcakevormpjes in het muffinbakblik.
- Beslag maken: Terwijl de oven voorverwarmt, klop je de boter en suiker met een mixer in 5 minuten tot een romig mengsel. Voeg daar de eieren een voor een aan toe en roer het mengsel glad. Zeef vervolgens de bloem en het zout boven de kom en meng dit erdoorheen.
- Cakevormpjes vullen en bakken: Verdeel nu het beslag over de cupcakevormpjes. Schuif de bakplaat in het midden van de oven. Bak de cakejes in ongeveer 20 minuten goudgeel en gaar. Haal ze daarna uit de oven en laat ze helemaal afkoelen.
- Cakejes versieren: Bereid het glazuur volgens de aanwijzing op de verpakking, zodra de cakejes zijn afgekoeld. Schenk het glazuur op de cakejes en strijk het glad met een mes dat is natgemaakt met warm water. Voeg vervolgens direct de gewenste versiering toe en laat het glazuur dan opdrogen.





Nadat Vera en Joost zaterdag eerst nog even bij Pam en Sam hebben gekeken, gaan ze samen  
 25 boodschappen doen voor de cupcakes. ‘Vergeet de muisjes niet!’ roept mama hen achterna.  
 ’s Middags helpen ze hun vader op de boerderij. Voederbakken  
 vullen, stallen schoonmaken en natuurlijk Pam en Sam een fles  
 geven. ’s Avonds gaan ze aan de slag met de geboortjekaartjes.  
 Vera verzorgt het roze kaartje voor Pam en Joost het blauwe voor  
 30 Sam. Op zondag maken ze de cupcakes. Dankzij het recept van hun  
 moeder komen ze er zelf uit. Er staan uiteindelijk twaalf blauw  
 versierde en twaalf roze versierde cupcakes op tafel, voor iedereen  
 in de klas één. Het hele weekend zijn Vera en Joost druk in de  
 weer geweest. Moe, maar voldaan gaan ze ’s avonds naar bed, zich  
 35 verheugend op de volgende dag.



Op maandagochtend lopen Vera en Joost voor schooltijd met hun traktatie de klas in. Juf  
 Linda vraagt verbaasd: ‘Jullie zijn toch nog niet jarig?’ ‘Nee hoor, maar Mirjam heeft laatst ook  
 getrakteerd toen ze een broertje had gekregen, toch? Wij hebben ook gezinsuitbreiding ...  
 dus willen we graag trakteren!’ Joost en Vera moeten moeite doen hun lach in te houden als  
 40 ze het verraste gezicht van hun juf zien. ‘Goh, jongens wat leuk! Tjonge, dat wist ik helemaal  
 niet! Gefeliciteerd! Wat is het geworden?’ Als Vera en Joost hun traktatie laten zien en de juf  
 de blauwe én roze muisjes ziet, slaat ze een hand voor haar mond: ‘Nog een tweeling?! Wauw,  
 wat een verrassing zeg! Hoe heten ze?’ Vera en Joost beantwoorden jufs vraag en vertellen hoe  
 schattig Pam en Sam zijn en dat ze hun al de fles hebben mogen geven.  
 45 Dan gaat de bel en komen de andere kinderen binnen. Vera en Joost gaan snel op hun plek  
 zitten. Ze kijken elkaar aan en denken allebei hetzelfde: tot dusver lijkt ons plan te lukken!

 **Tip: denk je aan de leesvraag?**

Als ze aan het eind van de middag naar huis fietst, ziet juf Linda tot haar stomme verbazing  
 dat de moeder van Vera en Joost haar tegemoet fietst. ‘Gefeliciteerd met de geboorte van Pam  
 en Sam!’ zegt ze enthousiast als ze elkaar kruisen. ‘Goh, ik was compleet verrast vanochtend.  
 50 En wat zit je alweer snel op de fiets. Fijn dat alles goed is gegaan, maar doe je het wel een  
 beetje rustig aan? Het is natuurlijk niet niks, nog een tweeling erbij!’ Ietwat verbaasd bedankt  
 de moeder van Vera en Joost juf Linda voor de felicitaties. Meer tijd om met elkaar te praten  
 hebben ze niet, want achter juf Linda toetert een auto die erlangs wil. Juf Linda fietst gauw  
 verder en de moeder van Vera en Joost kijkt haar verwonderd na.

55 Bij het avondeten vertelt mama wat haar die middag is overkomen. Vera en Joost geven  
 elkaar een high five. ‘Yes, gelukt!’ roepen ze in koor. Vragend kijken papa en mama naar hun  
 tweeling. Dan vertellen de kinderen hoe ze vandaag hun juf voor de gek hebben gehouden.  
 Hoofdschuddend luisteren hun ouders naar het verhaal, maar stiekem moeten ze er ook wel  
 om lachen. ‘Maar,’ zegt mama, ‘morgen moeten jullie wel aan de juf vertellen hoe het écht zit.’  
 60 Vera en Joost beloven het. Dat waren ze immers toch al van plan!

Als ze dinsdagochtend de klas binnenkomen, lopen ze direct naar juf Linda. ‘Juf,’ begint Vera.  
 ‘We zijn gisteren helemaal vergeten de geboortekaartjes te geven!’ vervolgt Joost. Allebei  
 overhandigen ze grinnikend een kaartje aan hun juf.  
 De juf pakt de kaartjes aan en ziet op de voorkant:  
 65 **Hoera! Het is een ...** Als ze een kaartje opendoet, staat  
 daar: ... lammetje! Nu beginnen Vera en Joost echt te  
 lachen. ‘Oh, jullie grappenmakers! En ik maar denken  
 dat ...’ roept juf Linda uit. Maar dan schiet ze zelf ook  
 in de lach. ‘Jullie hadden me goed te pakken, hoor!’



1 Er komen verschillende personen voor in het verhaal. Wie zijn de hoofdpersonen?

\_\_\_\_\_en\_\_\_\_\_

2 Welke drie personen zijn de bijpersonen in dit verhaal?

- |                                    |                               |                               |
|------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Joost     | <input type="checkbox"/> Pam  | <input type="checkbox"/> Sam  |
| <input type="checkbox"/> Juf Linda | <input type="checkbox"/> Papa | <input type="checkbox"/> Vera |
| <input type="checkbox"/> Mama      |                               |                               |

3 In de eerste alinea (regel 1 t/m 5) vraagt Vera: 'Zou het al gebeurd zijn?'

In welke alinea wordt duidelijk wat Vera bedoelt?

- Alinea 1 (regel 1 t/m 5)
- Alinea 2 (regel 6 t/m 13)
- Alinea 3 (regel 14 t/m 23)

4 Door welke twee zinnen uit het verhaal wordt vooral duidelijk wat Vera bedoelde?

- Als ze even later het erf op lopen, komt hun vader net de stal uit. (regel 6)
- Vera en Joost kijken elkaar aan: yes! (regel 7)
- 'Kom, dan mogen jullie als eerste op kraamvisite.' (regel 8 en 9)
- Dit vinden ze het leukste van wonen op een boerderij: de lammetjes die ieder jaar rond deze tijd geboren worden! (regel 10 en 11)

5 In regel 16 lees je: Vera's ogen beginnen te glimmen. Wat wordt hiermee bedoeld?

- Haar ogen schitteren van kwaadheid.
- Haar ogen schitteren van ondeugendheid; ze heeft een plannetje bedacht.
- Haar ogen glimmen door de tranen die komen doordat ze zo hard moet lachen.

6 Op welke dag zijn Pam en Sam geboren?

\_\_\_\_\_

7 Is het lammetje Sam in dit verhaal een ootje of een rammetje? Schrijf de zin op waardoor je dit weet.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8 Lees het lijstje met benodigheden voor de cupcakes nog eens en de vierde alinea (regel 24 t/m 35).

Kruis aan welke benodigheden Vera en Joost tenminste moeten kopen als ze iedereen in de klas willen trakteren?

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> 6 eieren               | <input type="checkbox"/> 12 cupcakevormpjes     |
| <input type="checkbox"/> 300 gram margarine     | <input type="checkbox"/> blauwe en roze muisjes |
| <input type="checkbox"/> 2 zakjes vanillesuiker |   |

9 Lees de eerste twee stukjes van **Bereidingswijze** nog eens. Welke vier signaalwoorden van tijd vind je hier?

- |                                     |                                  |                                       |
|-------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> allereerst | <input type="checkbox"/> terwijl | <input type="checkbox"/> een voor een |
| <input type="checkbox"/> daarna     | <input type="checkbox"/> klop    | <input type="checkbox"/> vervolgens   |

10 Lees het derde stukje van **Bereidingswijze** nog eens. Welke twee signaalwoorden van tijd staan in dit stukje?

\_\_\_\_\_en\_\_\_\_\_

11 In regel 34 en 35 lees je: Moe, maar voldaan gaan ze 's avonds naar bed, zich verheugend op de volgende dag.

Waarom zou de tweeling zich vooral verheugen op de volgende dag?

- Dan mogen ze Pam en Sam weer de fles geven.
- Dan kunnen ze hun plannetje uitvoeren.
- Dan kunnen ze trakteren op school.

12 Lees de vijfde en de zesde alinea nog eens. (regel 36 t/m 54) Kruis de zinnen aan die waar zijn.

- Vera en Joost rekenen de dieren ook tot hun gezin.
- Juf Linda slaat een hand voor haar mond, omdat ze verrast is.
- Vera en Joost liegen tegen de juf als ze haar vraag beantwoorden en vertellen over Pam en Sam.
- De moeder van Vera en Joost is verbaasd en kijkt de juf verwonderd na. Zij weet namelijk niet dat haar kinderen de juf niet hebben verteld dat er twee lammetjes zijn geboren.

13 **De leesvraag**

In regel 67 en 68 lees je: 'Oh, jullie grappenmakers! En ik maar denken dat ...'

Wat denkt de juf van Vera en Joost? Maak haar zin af.

- ... niemand in de klas me zo voor de gek kan houden!
- ... jullie gezin een tweeling had geadopteerd!
- ... jullie moeder al het zware werk moest doen!
- ... jullie moeder weer een tweeling had gekregen!

## Vragen voor het lezen

### Wat zie je al?

De geboorte van twee lammetjes

### Wat weet je al?

- 21 maart tot en met 20 juni
- Lammetjes
- Planten en bloemen in bloei
- Voorjaar

### Ken je deze woorden al?

De manier waarop je iets moet maken, noem je ook wel de **bereidingswijze**.

Als mensen langskomen voor een pasgeboren baby, dan noem je dat de **kraamvisite**.

Een **ooi** is een vrouwtjesschaap.

Een ander woord voor verbaasd is **verwonderd**.

Het meisje kijkt **vertederd** naar het baby'tje, omdat ze hem zo schattig vindt.

Een **mespuntje** is een kleine hoeveelheid van een ingrediënt in poedervorm.

## Vragen na het lezen

1. Vera en Joost
2.  Juf Linda  
 Mama  
 Papa
3. Alinea 2 (regel 6 t/m 13)
4.  'Kom, dan mogen jullie als eerste op kraamvisite.' (regel 8 en 9)  
 Dit vinden ze het leukste van wonen op een boerderij: de lammetjes die ieder jaar rond deze tijd geboren worden! (regel 10 en 11)
5. Haar ogen schitteren van ondeugendheid; ze heeft een plannetje bedacht.
6. Vrijdag
7. Een rammetje  
In regel 29 en 30 lees je: Vera verzorgt het roze kaartje voor Pam en **Joost het blauwe voor Sam**.
8.  6 eieren  
 300 gram margarine  
 blauwe en roze muisjes
9.  allereerst  
 daarna  
 terwijl  
 vervolgens
10. **nu** en **daarna**
11. Dan kunnen ze hun plannetje uitvoeren.
12.  Vera en Joost rekenen de dieren ook tot hun gezin.  
 Juf Linda slaat een hand voor haar mond, omdat ze verrast is.  
 De moeder van Vera en Joost is verbaasd en kijkt de juf verwonderd na. Zij weet namelijk niet dat haar kinderen de juf niet hebben verteld dat er twee lammetjes zijn geboren.
13. **De leesvraag**  
... jullie moeder weer een tweeling had gekregen!

© 2017 Junior Einstein bv Enschede, the Netherlands

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3051, 2130 KB, [www.reprorecht.nl](http://www.reprorecht.nl)) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912. Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3051, 2130 KB Hoofddorp).

*All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.*